

# Salvo en los Tiernos Brazos

Fanny Crosby, 1868, tr. J B Cabrera (1837-1916)

William Howard Doane

The musical score consists of four staves of music in common time (indicated by a 'C') and a key signature of one sharp (F#). The first staff uses soprano clef, the second staff alto clef, the third staff bass clef, and the fourth staff tenor clef. The tempo is marked as 110 BPM. The lyrics are integrated into the musical lines, with some words appearing above the staff and others below. The vocal parts are labeled 'Coro' (Chorus) in the third staff.

1. Sal - vo en los tier-nos bra - zos De mi Je - sús se - ré, Y en su a-mo - ro - so  
2. Tien-de Je - sús los bra - zos, Brín-da - me su a-mis - tad A su po - der me a -  
3. Y cru - za - ré la no - che Ló - bre-ga sin te - mor, Has - ta que ven-ga el

pe - cho Dul - ce re - po - sa - ré. Es - te es sin du-dá el e - co De ce - les-tial can -  
co - jo, No hay pa-ra mí an-sie - dad. No te - me-ré, si ru - ge Hó - rri - da ten-ta -  
dí - a De pe-re-nal ful - gor. ¡Cuán pla - cen-te - ro en - ton-ces Con mi Je - sús mo -

- ción, Que de i-ne - fa - ble go - zo Lle - na mi cor-a - zón.  
- ción, Ni cau-sa - rá el pe - ca - do Da - ño en mi cor-a - zón. Sal-vo en los tier-nos  
- rar, Y en la man-sión de glo-ria Siem-pre con El rei - nar!

bra - zos De mi Je-sús se - ré, Y en su a-mo-ro-so pe - cho Siem-pre re - po-sa - ré.